

11 月 例会プログラム案内

11 月 3 日 ☆☆☆

法定休日（文化の日）につき休会

11 月 10 日

地区大会に振替のため、通常例会はございません

11 月 11・12 日 ☆☆☆ 第 3086 回例会 ☆☆☆ クラブ奉仕 ☆ 紹介者

RI2770地区 地区大会

<第1日目 11月11日（土） 浦和ロイヤルパインズホテル>

出席対象者：会長・幹事・会長エレクト・五大奉仕委員長・地区役員

○第1日 本会議 13時 点鐘（12：30登録開始）

○地区指導者育成セミナー 15：38

<第2日目 11月12日（日）さいたま市文化センター大ホール>

出席対象者：全会員

○第2日 本会議（11：30登録開始 11：50着席完了）

11：55 ウェルカムプログラム

12：20 点鐘 式典

14：25 ガバナー補佐・クラブ会長入場と紹介

14：45 青少年・学友プログラム

16：45 記念講演 ジャーナリスト 櫻井よしこ氏

○大懇親会

18：40 開宴 さいたま市文化センター センターホール

*全員登録



ロータリー：
変化をもたらす

11 月 17 日 ☆☆☆ 第 3087 回例会 ☆☆☆ 職業奉仕 ☆ 紹介者 佐藤 会員

卓話 『男はつらいよ、寅さんの魅力』

株式会社ワイズ・ステージ 代表取締役

浦和ダイヤモンドロータリークラブ パスト会長 高橋 宜治 氏

<プロフィール>リクルート、セガ・エンタープライゼスを経て、戦略人事コンサルタントとして株式会社ワイズ・ステージを設立。人事制度改革を中心に組織・営業体制の設計・導入等を指導している。

今年の3月に柴又駅前に銅像が建立されました。『男はつらいよ』寅さんの妹さくら（倍賞千恵子）の銅像です。寅さんが誕生して約半世紀。未だに寅さんの人気は絶えません。その魅力をお話したいと思えます。

11 月 24 日 ☆☆☆ 第 3088 回例会 ☆☆☆ 国際奉仕 ☆ 紹介者 岩淵 会員

卓話 『ロータリー奨学生として私が得たもの』

チェロ奏者

成田 七海 氏

<プロフィール>東京芸術大学音楽学部附属音楽高校を経て東京芸術大学卒業後、ロータリー財団奨学生としてウィーンに留学。

草津国際音楽アカデミーにてヴォルフガング・ベツチャー、タマーシュ・ヴァルガ各氏のマスタークラスを受講。日本演奏連盟主催の堤剛マスタークラスを受講生、京都フランスアカデミーのフィリップミュレル氏の公開レッスン受講生に選ばれる。

これまでにチェロを羽川真介、河野文昭、上森祥平、藤森亮一、フランツ・バルトロメイ各氏に師事。

室内楽を松原勝也、市坪俊彦、川崎和憲、花崎薫、山本裕康、東誠三、江口玲各氏に師事。

東京芸術大学社会連携センター特任助手。現在、日本を拠点にオーケストラや室内楽、レコーディングなどの活動を行っている。